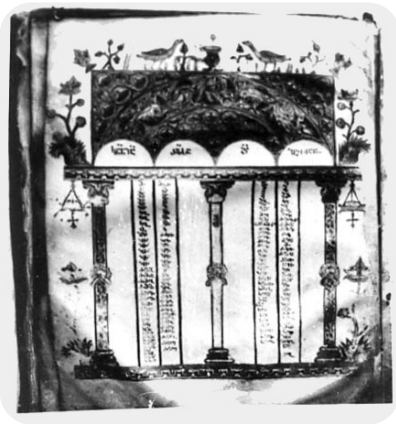




## საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

### გიორგი ხუცესმონაზონი



გიორგი ხუცესმონაზონი. შიომღვიმის ოთხთავი ფრაგმენტი. XII-XIII სს. ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი თბილისი

გიორგი ხუცესმონაზონი, XII ს. დასასრ. და XIII ს. დასაწყ. კალიგრაფი.

მოღვაწეობდა შიომღვიმის მონასტერში. გადაწერა შიომღვიმის ოთხთავი (ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, H-1344) და ტიბიკონი (H-1349). ორივე წიგნი დანერვილია ნუსხურით, ლამაზი, განაფული ხელით. ოთხთავში ოთხი მახარებლის ოსტატურად შესრულებული სურათია ჩართული (ყავისფერსა და მომწვანო-ოქროსფერ ფონზე მხატვარს გამოყენებული აქვს კაშკაშა წითელი ფერი). განვითარებული სახის კამარები (სვეტისტავებით, ანტაბლემენტში ჩართული თაღებით, ჩიტებით, ყვავილებით, ჭაღებით და სხვ.) დახვეწილი და ფერადოვანია, უმთავრესია ლურჯი და ოქროსფერი, აქა-იქ სოსანიც. დაუდგენელია, მინიატიურებიც გ. ხ-ის შესრულებულია თუ არა.