



საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

გლუნჩაძე ვახტანგ სამსონის ძე



ვ. გლუნჩაძე. მალხაზი. ზ. ფალიაშვილის ოპერა „დაისი“.

დონიცეტის („ლუნია დი ლამერმური“), მ. გლინკას („რუსლან და ლიუდმილა“), ს. რახმანინოვის („ალეკო“) და სხვა კომპოზიტორთა ოპერებში. ასრულებდა ქართვ. კომპოზიტორთა რომანსებსა და სიმღერებს.

გლუნჩაძე ვახტანგ სამსონის ძე (23. VI. 1925, თბილისი, – 2. I. 2006, იქვე), მომღერალი (ტენორი). საქართვე. დამს. არტისტი (1967).

ქართ. საოპერო ხელოვნებაში მოვიდა მხატვრული თვითმოქმედებიდან. 1953–60 მღეროდა თბილ. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის გუნდში. 1960–70 იყო ამავე თეატრის სოლისტი, ხოლო 1970–77 – ქუთ. საოპერო თეატრის წამყვანი სოლისტი. წარმატებით ასრულებდა ტენორის მთ. პარტიებს ზ. ფალიაშვილის („დაისი“ და „აბესალომ და ეთერი“), ო. თაქთაქიშვილის („მინდია“, „სამი ნოველა“), ს. ცინცაძის („განდეგილი“), ა. კერესელიძის („ბაში-აჩუკი“), ჟ. ბიზეს („კარმენი“, „მარგალიტის მადიებლები“), ჯ. ვერდის („ტრუბადური“), ჯ. პუჩინის („ტოსკა“), პ. მასკანის („სოფლური ღირსება“), გ.

დონიცეტის („ლუნია დი ლამერმური“), მ. გლინკას („რუსლან და ლიუდმილა“), ს. რახმანინოვის („ალეკო“) და სხვა კომპოზიტორთა ოპერებში. ასრულებდა ქართვ. კომპოზიტორთა რომანსებსა და სიმღერებს.
