



საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

ათანელიშვილი (ათანელი) ვლადიმერ (ლადო) ისიდორეს ძე

ათანელიშვილი (ათანელი) ვლადიმერ (ლადო) ისიდორეს ძე (დ. 12. IX. 1964, სოფ. სამრეკლო, ახლანდ. დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტი), მომღერალი (ბარიტონი), ფ. ვინიასის სახ. ვოკალისტთა საერთაშ. კონკურსის ლაურეატი (1991, ქ. ბარსელონა, 1 პრემია და გრანპრი), 1 პრიზი ბელვედერის (ვენა, ავსტრია, 1996), კიოლნის (გერმანია) საერთაშ. კონკურსებზე. რუსთაველის პრემიის ლაურეატი (2011).

1989 დაამთავრა თბილ. ვ. სარაჯიშვილის სახ. სახელმწ. კონსერვატორია (ჰ. ლორთქითანიძის კლასი). ჰერ კიდევ სტუდენტობის წლებში (1984 - 89) კონსერვატ. საოპერო სტუდიის სცენაზე შეასრულა ალეკოს (ს. რახმანინოვის „ალეკო“), ფიორელოს (ჰ. როსინის „სევილიელი დალაქი“), ბელ-კორეს (გ. დონიცეტის „სიყვარულის ნექტარი“), უერმონის (ჰ. ვერდის „ტრავიატა“) პარტიები. 1988-იდან თბილ. ოპერისა და ბალეტის ეროვნ. თეატრის სტაუიორია, 1989-იდან - სოლისტი. დებიუტი - რენატოს პარტია (ვერდის ოპერაში „ბალ-მასკარადი“). ამ თეატრის სცენაზე წარმატებით შეასრულა უერმონისა და მონტანოს (ჰ. ვერდის „ტრავიატა“ და „ოტელო“), ფიგაროს (ჰ. როსინის „სევილიელი დალაქი“), მურმანის (ზ. ფალიაშვილის „აბესალომ და ეთერი“) პარტიები (კონსულტანტი - პროფ. ნ. ანდოლაძე). რეპერტუარში აქვს აგრეთვე სხვადასხვა პარტიები ვერდისა და სხვა იტალ. კომპოზიტორთა ოპერებიდან, აგრეთვე პ. ჩაიკოვსკის, ს. პროკოფიევის, ს. რახმანინოვის, ფ. შუბერტის, რ. შუმანის, ი. ბრამსის, მ. რაველისა და თანამედროვე ქართველ კომპოზიტორთა კამერული და ვოკ. ლირიკის ნიმუშები. 1996-იდან მოღვაწეობს ევროპაში (ლასკალა, შტაატსოპერა, გრანდოპერა, კოვეტგარდენი მეტროპოლიტენ თბერა და სხვ.), თანამშრომლობს მსოფლიო მნიშვნელობის მუსიკოსებთან (პ. დომინგო, ჸ. ლავაინი, რ. მუტი, ს. ოძავა, კ. ტილემანი და სხვ.) დროდადრო გასტროლებს მართავს

საქართველოშიც.

მიღებული აქვს მწერალთა კავშირის ჭილდო „სიკეთის რაინდი“ (2011), არის თბილისის საპატიო მოქალაქე (2017), ამავე წელს ოპერისა და ბალეტის თეატრის წინ გაიხსნა **ა-ის** სახელობითი ვარსკვლავი.

ლ. ქაკულიძე
