



**საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია
ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია**

ამირეჯიბი გიზი კონსტანტინეს ძე



ამირეჯიბი თენგიზ კონსტანტინეს ძე (დ. 30. IX. 1927, თბილისი, - 9. III. 2013, იქვე), პიანისტი და პედაგოგი. საქართვ. სახ. არტისტი (1982).

თ. ამირეჯიბი

1950 დაამთავრა მოსკ. კონსერვატორია (კ. იგუმნოვისა და ლ. ობორინის კლასები), 1953 - თბილ. კონსერვ. ასპირანტურა (ხელმძღვ. ა. თულაშვილი), 1952-იდან ეწევა პედ. მოღვაწეობას თბილ. ვ. სარაჯიშვილის სახ. სახელმწ. კონსერვატორიაში (1972-იდან - სპეც. ფორტეპიანოს კათედრის გამგე, 1977-იდან - პროფესორი).

მისი მოწაფეები არიან საერთაშ. კონკურსების ლაურეატები - მ. დოიჭაშვილი, ე. ბოლქვაძე, ა. კორსანტია. სტუდენტობის წლებიდან ეწევა საკონცერტო მოღვაწეობას. ა-ის პიანისტური ხელოვნება გამოირჩევა არტისტიზმით, დახვენილობით, რომანტ. სულისკვეთებით.

განსაკუთრებით მაღალი ოსტატობით ასრულებს შოპენის ნაწარმოებებს. ეწევა ქართ. მუსიკის პროპაგანდას (ს. ნასიძის I და II საფორტეპიანო კონცერტების პირველი შემსრულებელია). რუსეთის ფირმა „მელოდიამ“ გამოუშვა გრამფირფიტა-გიგანტი ა-ის ჩანაწერებით (ფ. შოპენისა და ს. პროკოფიევის ნაწარმოებები).

მიღებული აქვს საქართვ. სახელმწ. პრემია (1992).

