



## საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

---

### ბახტაძე მიხეილ იოსების ძე

ბახტაძე მიხეილ იოსების ძე (8. I. 1918, თბილისი), მოცეკვავე და ქორეოგრაფი. საქართველოვნ. დამს. მოღვაწე (1951).

1938-54 იყო თბილისში პლექსანოვის სახ. კლუბთან არსებული ბავშვთა ხალხ. ცეკვის ანსამბლის ხელმძღვანელი, იმავდროულად 1943-51 – საქართველო. შრომითი რეზერვების სამმართველოს სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლის ქორეოგრაფი, 1946-იდან – ამიერკავკ. რკინიგზის სამმართველოს მხატვრული აღზრდისა და ტექ. პროპაგანდის სახლის სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლის ხელმძღვანელი, 1948-51 საქართველო. რუსთაველის სახ. თეატრალური ინ-ტის პედაგოგი –ასწავლიდა ქართ. ხალხ. ცეკვებს.

1949-56 თბილ. ტრამვაი-ტროლეიბუსების სამმართველოს სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლის ქორეოგრაფი. 1982-იდან საქართველო. რკინიგზელთა კულტურის სასახლის დირექტორი. მის მიერ დადგმული ცეკვებიდან აღსანიშნავია „საბეიმო სიუიტა“, „საკოლმეურნეო საბეიმო“, „დიდ შესვენებაზე“, „სკოლის ეზო“ და სხვ.

ბ-ის შემოქმედებამ გარკვეული როლი ითამაშა საქართველო. თვითმოქმედი ქორეოგრაფიის განვითარების საქმეში.

**ა. თათარაძე**

---