



## საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

---

### ლაპიდარული წარწერები

ლაპიდარული წარწერები (ლათ. lapidarius – ქვის მთლელი, ქვაზე ამომჭრელი), ქვაზე შესრულებული წარწერები, ეპიგრაფიკული ძეგლების ერთ-ერთი ჯგუფი მოზაიკურ, ჭედურ, ფრესკულ წარწერებთან ერთად. ლ. წ. გვხვდება ნაგებობათა კედლებზე, ქვაჯვრებზე, ცალკეულ ფილებზე, საფლავის ქვებსა და სარკოფაგებზე. შესრულების ტექნიკის მიხედვით, ლ. წ. ორი სახისაა – რელიეფური (ასონიშნების გამოსახულება ამონეულია ქვის სიბრტყის ზედაპირიდან) და კონტრელიეფური (ასონიშნების გამოსახულება ქვის სიბრტყის ზედაპირის ჩაჭრითაა გამოყვანილი). სხვადასხვა დანიშნულებისა და შინაარსის ლ. წ. მოიცავს სამშენებლო ხასიათის (ქტიტორების, ხუროთმოძღვრებისა და ხელოსნების ღვანჯლის აღნუსხვა) ტექსტებს, მოსახსენიებლებს, ეპიტაფიებს, იურიდიულ აქტებს.

ქართულ ლ. წ-ში გამოიყენება ტექსტის დასაწყისის აღმნიშვნელი „ქრისტეს“ მონოგრამა (ⴗ); ქარაგმები; განკვეთილობის ნიშნები (IX ს-იდან).

ლიტ.: დ ა ნ ე ლ ი ა კ., ძველი ქართული სამწერლობო ენის ისტორიის საკითხები, თბ., 1983; ქართული წარწერების კორპუსი, ტ. 1 – წარწერის ტექსტები გამოსაცემად მოამზადა ნ. შოშიაშვილმა, თბ., 1980; ქართული წარწერების კორპუსი, ტ. 2 – წარწერის ტექსტები გამოსაცემად მოამზადა ვ. სილოგავამ, თბ., 1980; ჯ ა ვ ა ხ ი შ ვ ი ლ ი ი ვ., ქართული პალეოგრაფია, თბ., 1949.

**თ. გოგოლაძე**

---