



საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

დონი



170px|thumb|დონი
(დ. ნაცვლიშვილი).
„ფეხბურთის მატჩის
დანყებამდე“1968

დონი (ფსევდ.; ნამდვ. სახელი და გვარი - დავით ვლადიმერის ძე ნ ა ც ვ ლ ი შ ვ ი ლი) (20. VI. 1899, სოფ. ტობანიერი, ახლანდ. ვანის მუნიციპალიტეტი, - 26. XI. 1971, თბილისი), მხატვარ-სატირიკოსი. საქართვე. დამს. მხატვარი (1962).

დაამთავრა თსუ-ის ისტ. ფაკ-ტი (1925). იმავდროულად თბილ. სამხატვრო აკადემიაში ეუფლებოდა გრაფ. ხელოვნებას (ი. შარლემანის კლასი).

დ-ის სახელთან არის დაკავშირებული XX ს. 30-იან წლებში სატირული გრაფიკის განვითარება. მისი ნამუშევრები გამოცემულია ორ წიგნად - „ხუმრობის გარეშე“ (1951) და „ფანქრის წვერზე“ (1957). დასურათებული აქვს სატირულ-იუმორისტული წიგნები. ავტორია გრაფ. ნახატებისა: „ბაკურიანის გზა“ (1940), „ბაგრატის ტაძრის ნანგრევები“ (1944), „რუსთავის პარკი“ (1953; ყველა ნამუშევარი მხატვრის კუთვნილებაა) და სხვ.
