



საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

გოგიბერიძე გაიომ გალაქტიონის ძე



გ. გოგიბერიძე
მანუჩა, ვ. კანდელაკის
„მაია წყნეთელი“

ყურძენი), კოჩკარიოვი (ნ. გოგოლის „ქორწინება“), არტური (ფ. ვოინიჩის „კრაზანა“),
ბაში-აჩუკი (ა. წერეთლის „ბაში-აჩუკი“), კასიო (უ. შექსპირის „ოთელი“), მანუჩა (ვ.

გოგიბერიძე გაიომ
გალაქტიონის ძე (დ. 5. II.
1922, სოფ. ხიდისთავი,
ახლანდ. ჩოხატაურის
მუნიციპალიტეტი - 11. XII.
2000, ბათუმი), მსახიობი.
აჭარის დამს. არტისტი (1957),
საქართვე. სახ. არტისტი (1982).

1938-41 და 1943-50 იყო
ბათუმის, ჩოხატაურის, ხულოს
თეატრების მსახიობი; 1951-56

მუშაობდა თბილ. მოზარდ მაყურებელთა, შემდეგ - ქუთაისის
ლ. მესხიშვილის სახ. სახელმწ. დრამ. თეატრში. 1956-იდან
კვლავ ბათუმის ი. ჭავჭავაძის სახ. სახელმწ. დრამ. თეატრის
დასის წევრია.

როლები: ონისე (ა. ყაზბეგის „ხევისბერი გოჩა“),
უფლისწული (მ. ჯაფარიძის „ჟამთაბერის ასული“), პეპო (გ.
სუნდუკიანის „პეპო“), ესოპე (გ. ფიგეირედუს „მელა და
გოგოლის „ქორწინება“), არტური (ფ. ვოინიჩის „კრაზანა“),
უ. შექსპირის „ოთელი“), მანუჩა (ვ.

კანდელაკის „მაია წყნეთელი“), ბაროვაველი (ე. იურანდოტის „მეცხრე წმინდანი“) და სხვ.

შ. ცუცქერიძე
