



საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

ბახტაძე მიხეილ იოსების ძე

ბახტაძე მიხეილ იოსების ძე (8. I. 1918, თბილისი), მოცეკვავე და ქორეოგრაფი. საქართველოვნ. დამს. მოღვაწე (1951).

1938-54 იყო თბილისში პლესხანოვის სახ. კლუბთან არსებული ბავშვთა ხალხ. ცეკვის ანსამბლის ხელმძღვანელი, იმავდროულად 1943-51 – საქართველო. შრომითი რეზერვების სამმართველოს სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლის ქორეოგრაფი, 1946-იდან – ამიერკავკ. რკინიგზის სამმართველოს მხატვრული აღზრდისა და ტექ. პროპაგანდის სახლის სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლის ხელმძღვანელი, 1948-51 საქართველო. რუსთაველის სახ. თეატრალური ინ-ტის პედაგოგი –ასწავლიდა ქართ. ხალხ. ცეკვებს.

1949-56 თბილ. ტრამვაი-ტროლეიბუსების სამმართველოს სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლის ქორეოგრაფი. 1982-იდან საქართველო. რკინიგზელთა კულტურის სასახლის დირექტორი. მის მიერ დადგმული ცეკვებიდან აღსანიშნავია „საბეიმო სიუიტა“, „საკოლმეურნეო საბეიმო“, „დიდ შესვენებაზე“, „სკოლის ეზო“ და სხვ.

ბ-ის შემოქმედებამ გარკვეული როლი ითამაშა საქართველო. თვითმოქმედი ქორეოგრაფიის განვითარების საქმეში.

ა. თათარაძე
