



## საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

---

### გელოვანი ავთანდილ გიორგის ძე

გელოვანი ავთანდილ (ბაჭული) გიორგის ძე (5. V. 1930, მესტია, - 25. V. 1994, თბილისი), ესტრადის რეჟისორი. საქართვე. დამს. არტისტი (1964).

1952 დაამთავრა საქართვე. პოლიტექ. ინ-ტის სამთო ფაკ-ტი (გეოლოგიის სპეციალობით). სტუდენტობის წლებში აქტიურად მონაწილეობდა პოლიტექ. ინ-ტის საესტრადო ორკესტრში როგორც მსახიობი (სალაპარაკო ჟანრი), სატირულ-იუმორისტული მინიატიურების ავტორი და დამდგმელი რეჟისორი. 1956-იდან საქართვე. სახელმწ. ფილარმონიის მსახიობი იყო (სალაპარაკო ჟანრი), 1955-61 - საქართვე. სახელმწ. საესტრადო ორკესტრის „რეროს“ მსახიობი (პროგრამის წამყვანი-კონფერანსიე ქ. კასრადესთან ერთად); 1961-66 - საქართვე. სახელმწ. ფილარმონიის საესტრადო პროგრამების რეჟისორი, 1964 - საესტრადო ანსამბლის „ორერას“ დაარსების ერთ-ერთი ორგანიზატორი, 1967-75 - ფილარმონიის საესტრადო პროგრამების დამდგმელი რეჟისორი. ანსამბლ „რეროსა“ და „ორერასათვის“ დადგმული აქვს 15 საკონცერტო პროგრამა. 1975-76 მუშაობდა მინიატიურების სახელმწ. თეატრის მთავარ რეჟისორად (თეატრისათვის დაწერილი აქვს 13 პიესა, თეატრის სამხატვრო ხელმძღვ. თ. ჩანტლაძესთან ერთად). 1976-88 ფილარმონიის საესტრადო სამმართველოს მთავარი რეჟისორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი, 1988-92 ფილარმონიის მთავარი რეჟისორი, 1992-94 თბილ. თ. ჩანტლაძის სახ. სატირისა და იუმორის თეატრის სალიტ. ნაწილის გამგე იყო.

მიღებული აქვს სახელმწ. ჯილდოები.

*მ. გედევანიშვილი*

---