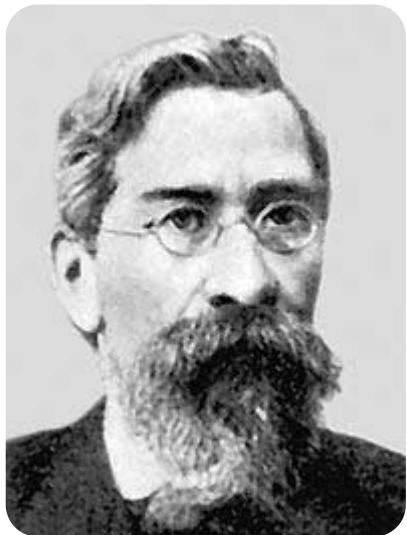




საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია
ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

კონდაკოვი ნიკოდიმე პავლეს ძე



ნ. კონდაკოვი

თავისებურებებს.

კონდაკოვი ნიკოდიმე პავლეს ძე [1(13). 1844, სოფ. ხალანი, ნოვი-ოსკოლის მაზრა, კურსკის გუბ., - 17.II. 1925, პრაღა], რუსი ხელოვნების ისტორიკოსი. სანქტ-პეტერბურგის მეცნ. აკად. აკადემიკოსი (1898), პეტერბ. სამხატვრო აკად. წევრი (1893). სწავლობდა მოსკ. უნ-ტემი (1861- 65). ასწავლიდა ოდესის, ნოვოროსიისკისა (1870-88) და სანქტ-პეტერბურგის (1888-1917) უნ-ტემში. 1920 წავიდა ემიგრაციაში. თავდაპირველად ცხოვრობდა კონსტანტინოპოლიში, შემდეგ - სოფიაში. 1922-იდან ასწავლიდა პრაღის უნ-ტემი. უმთავრესად იკვლევდა ბიზანტიური და ძველი რუს. ხელოვნ. ძეგლებს. დაამუშავა ხელოვნ. ნაწარმოებთა შესწავლის იკონოგრაფიული მეთოდი, ანალიზი გაუკეთა ძეგლთა ტიპოლოგიურ

კ. სწავლობდა ქართულ ძეგლებს, აინტერესებდა მათი მიმართება ბიზანტ. კულტურასთან. ზოგიერთი შეცდომის მიუხედავად, ქართული ხელოვნების შესწავლა მაღალ მეცნიერულ დონეზე აიყვანა. მისი ნაშრომი „საქართველოს ზოგიერთ ტაძარსა და მონასტერში დაცულ სიძველეთა ძეგლების აღწერილობა“ დღესაც ინარჩუნებს გარკვეულ მეცნ. ღირებულებას. კ. 1918 წლის 27 თებერვალს აირჩიეს თსუ-ის საპატიო დოქტორად.

твѣ.: Древняя архитектура Грузии, М., 1876; Опись памятников древности в некоторых храмах и монастырях Грузии, СПб., 1890 (ქართული წარწერების

განმარტება დ. ბარბაქაძისა); Иконография Богоматери, т. 1-2, СПб., 1914-15.

ლოტ.: გ ა ი პ ა რ ა შ ვ ი ლ ი 8., ლ ი ლ უ ა შ ვ ი ლ ი მ., „ტფილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორთა საბჭოს ოქმები, 1917-1926“, თბ., 2006 წ უ ბ ი ნ ა შ ვ ი ლ ი გ., ნიკოლოზ კონდაკოვი (1844-1925), მისი სამეცნიერო მოღვაწეობის მიმოხილვა, „ტფილისის უნივერსიტეტის მოამბე“, 1926, ტ. 6.

თ. დვალი
