



## საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

### მარგველაშვილი ომარ ალექსანდრეს ძე

მარგველაშვილი ომარ ალექსანდრეს ძე (დ. 6. IX. 1942, თბილისი), ინჟინერ-მშენებელი, საზოგადო მოღვაწე. საქართვე. საინჟინრო აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტი (2004), საქართვე. და რუსეთის დამს. ინჟინერი (1987), სტუ-ის პროფესორი (2015). საქართვე. და საერთაშ. საინჟინრო აკადემიების ნამდვილი წევრი (2011); საქართვე. მწერალთა კავშირის წევრი (2020); არის საქართვე. მეცნ. ეროვნ. აკადემიის ინოვაციებისა და მაღალი ტექნოლოგიების საბჭოს წევრი. დაამთავრა სპი-ის (ახლანდ. სტუ) სამშენებლო ფაკ-ტი (1965). მუშაობდა „თბილქალაქმშენში“, სამშენებლო ტრესტ „ამიერკავკასმეტალურგმშენში“ (1965–69); იყო ტრესტ „საქმახტმშენის“ სამშენებლო სამმართველო „მადნეულმშენისა“ (1969–73) და „საქმახტმონტაჟის“ უფროსი (1973–76); ტრესტ „საქმახტმშენის“ მმართველი (1976–79); მშენებლობის მინისტრის მოადგილე (1979–83), მოსახლეობის საყოფაცხოვრებო მომსახურების მინისტრის მოადგილე (1983–86); მშენებლობის მინისტრის პირველი მოადგილე (1986–91); მატერიალური რესურსების მინისტრის პირველი მოადგილე (1991–94), ტურიზმისა და კურორტების კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილე (1994–2004). ეკავა სხვა საპასუხისმგებლო თანამდებობები. არის სააქციო საზ-ბა „თბილღვინოს“ სამეთვალყურეო საბჭოს თავ-რე (2004-იდან).

სხვადასხვა წლებში მ. მონაწილეობდა მრავალი მნიშვნელოვანი ობიექტის მშენებლობაში (ბამის – ბაიკალ-ამურის მაგისტრალი, სლავუტიჩის – ჩერნობილის ტრაგედიის შემდეგ, ტიუმენის ნავთობმომპოვებელი კომპლექსი); ხელმძღვანელობდა ფოთის გემთმშენებელი და ლანჩხუთის სამხედრო დანიშნულების ქ-ნების მშენებლობას, თბილ. ვაგონშემკეთებელი და რუსთავის აზოტის ქ-ნების, ასევე ქუთაისის ავტოქარხნის რეკონსტრუქციას, აგრეთვე სომხეთში მომხდარი მიწისძვრის შედეგების ლიკვიდაციის შტაბს (1987).

მ. არის მშენებლობის ეკონომიკის, მართვისა და ტექნოლოგიური კომპლექტაციის საკითხებზე სამეცნ. ნაშრომების ავტორი.

მ. იყო საქართველოს სამგზის ჩემპიონი აკადემიურ ნიხბოსნობაში (1962–64).

დაჯილდოებულია ღირსების ორდენით (2001) და ნ. ნიკოლაძის სახ. პრემიით (2022).

*თხზ.:* დრო, დრო აღნიშნე..., თბ., 2011; როცა უკან მოხედვის არ გეშინია! თბ., 2019.

---