



საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

გაბაშვილი გურამ ზაალის ძე

გაბაშვილი გურამ ზაალის ძე (დ. 5. IV. 1926, ქუთაისი), მხატვარი, ოქრომჭედელი თანამედროვე ქართ. ჭედური ხელოვნების ერთ-ერთი ფუძემდებელი. საქართვე. დამს. მხატვარი (1980). დაამთავრა თსუ ისტორიის ფაკ-ტი (1953). მხატვართა გამოფენებში მონაწილეობს 1955-იდან. გ-ის ნამუშევრებისათვის დამახასიათებელია ნათელი და ცხადი კომპოზიცია, რაფინირებული ნახატი, პოეტური განწყობილება. გ-ის ნამუშევრები გამოფენილი იყო ჩეხოსლოვაკიაში, გფრ-ში (პერსონალური გამოფენები), უნგრეთში (ნადირობისადმი მიძღვნილ მსოფლიო გამოფენაზე დაჯილდოვდა დიპლომით), საფრანგეთში, პოლანდიაში, დანიაში, შვეციაში, საბერძნეთში, ინდოეთსა და სხვ. დაჯილდოებულია ყოფ. სსრკ სახ. მეურნ. მიღწევათა გამოფენის ვერცხლისა (1961, 1984) და ბრინჯაოს (1964) მედლებით. ნამუშევრები: „ლილე“ (1967, საქართვე. სურათების გალერეა, თბილისი); მედალი „ქუთაისი“ (1970, სამხატვრო ფონდი, მოსკოვი); „ნადირობის შემდეგ“ (1971); „მზე დედაა ჩემი, მთვარე – მამა ჩემი“ (1975, ორივე საქართვე. სურათების გალერეა, თბილისი), „დავით აღმაშენებელი“ (1979, საქართვე. ხელოვნ. მუზეუმი, თბილისი), „ბერიკაობა“ (1980), „ყვენობა“ (1988), ფერწერული დიპტიქი „ნადირობა“, „ნადირობის შემდეგ“ (1971, საქართვე. სურათების გალერეა) და სხვ.
