



## საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

---

### მოძახილი

მოძახილი, 1. სამხმიანი სიმღერის პირველი (ზედა) ხმის სახელწოდება. 2. მომღერალთა გუნდში ძირითადად მეორე, ხოლო მგალობელთა გუნდში შუა ხმა. ქართ. ხალხ. სამხმიანი სიმღერის ერთ-ერთი ზედა (მაღალი) ხმა, რ-იც მთქმელს მოსძახის: „შოთა მღერს, მეფე თემურაზ, არჩილ მოსძახის ძმურება“ (დ. გურამიშვილი). **მ.** შეიძლება იყოს როგორც მეორე, ისე პირველი ხმა (იმის მიხედვით, თუ რომელია მთქმელი). საგუნდო სიმღერაში **მ.** მომღერალს, მთქმელს ეწოდება. ხშირად **მ.**-ს წამყვანი როლი აკისრია და მთელ სიმღერას ასრულებს, ხოლო გუნდი მისამღერს ან დასკვნით ფრაზას იმეორებს. **მ.**-ს ზოგჯერ საშუალო ხმასაც უწოდებენ. მეორე ხმას სამხმიან გუნდშიც და ექვსხმიანშიც მოძახილი, ანუ თქმა ერქვა და ჰქვია ახლაც (ივ. ჯავახიშვილი).

ლიტ.: ა რ ა ყ ი შ ვ ი ლ ი დ., ქართული მუსიკა, ქუთ., 1925; ჯ ა ვ ა ხ ი შ ვ ი ლ ი ივ., ქართული მუსიკის ისტორიის ძირითადი საკითხები, თბ., 1990.

---