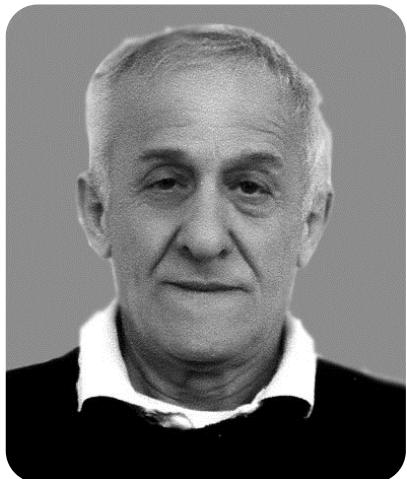




საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

ქართული ენციკლოპედიის ი. აბაშიძის სახელობის მთავარი სამეცნიერო რედაქცია

გაქარაია გენადი შოთას ძე



გაქარაია გენადი (გენო) შოთას ძე (დ. 30. XI. 1950, სოფ. ნაჯახავო, ახლანდ. მარტვილის მუნიციპალიტეტი), მოქანდაკე. საქართვ. სახელმწ. პრემიის ლაურეატი (2005). დაამთავრა თბილ. სამხატვრო აკადემია (1980; პედაგოგები – ი. ოქროპირიძე, შ. მიქატაძე). სწავლობდა მოსკოვში სსრკ სამხატვრო აკადემიის ქანდაკების სახელოსნოში (1984-87). გამოფენებში მონაწილეობს 1980-იდან. მისი გამოფენა (ჭ. ბუალავასთან ერთად) გაიმართა საფრანგეთსა (ქალაქები – პო, ბიარიცი) და ანდორრაში (1998). მონაწილეობს საერთაშ.

სიმპოზიუმებში: ნორმანდია, საფრანგეთი (2003-05) და ჰენფერ გამოფენებში. ძირითადი ნამუშევრები: „ქალის ტორსი“ (თაბაშირი, 1983, საქართვ. მხატვართა კავშირმა აღიარა წლის საუკეთესო ნამუშევრად), „შინმოუსვლელთა მემორიალი“ (კერამიკა, აბაშა, 1985), „სივრცე“ (ქვა, 1988), „თეთრი ხსოვნა“ (ეძღვნება მარკ შაგალს, ქვა, გროდნო, ბელორუსია, 1988), „ლაქა მთვარეზე“ (მარმარილო, კინოთეატრი „მოსკოვი“, მინსკი, 1989); „1937“ (ქვა, თელავი, 1989), „კორიდა“ (ქვა, ბიარიცი, საფრანგეთი, 1991), „პენელოპე“ (ხე, 1992), 8. ავალიშვილის საფლავი (დიდუბის პანთეონი, თბილისი, 1997), 6. უორდანიას ბიუსტი (საქართვ. პარლამენტი, თბ., 1998), ე. ერისთავის ბიუსტი (ბრინჯაო, გორი, 2003), აფხაზეთში დაღუპულთა მემორიალი (ქვა, გარდაბანი, 2004), მ. მამარდაშვილი, პორტრეტი (ბრინჯაო, გორი, 2005), გენერალ გ. მაზნიაშვილის მემორიალი (ბრინჯაო, ოკამი, 2006).

